

**EMMANUEL SUAREZ**  
AUTEUR - SCÉNARISTE



**AUTEUR**

**Fictions Radiophoniques**

**LE SILENCE DES SALAMANDRES**

France Culture  
60 minutes

**LA DIVISION**

France Culture  
Série, 5x30minutes.

**L'INCROYABLE EXPEDITION DE CORENTIN TREGUIER AU CONGO**

France Culture, 10x15 minutes.  
Lauréat du 1er Fond Podcast Natif SACD  
Finaliste "Best European fiction series" Prix Europa- Berlin 2018.

**LA GRANDE GUERRE D'HORTENSE**

France Inter, 35 minutes.

**Livret Lyrique**

**LE CARNAVAL DES ANIMAUX**

Livret et narration  
Opéra de Rennes

**Théâtre**

**LA FEMME CACHEE DE LA LUNE**

Théâtre musical  
La Générale, Montreuil

**SO IN LOVE**

Théâtre musical  
Vingtième Théâtre, Paris

**CHU(t)**

Théâtre

**A HAUTEUR D'HERBES**

Théâtre jeune public  
250 représentations, France

**FILLES DE SCENE** d'A. de Angelis

Théâtre (adaptation)  
Théâtre Marigny

## **DERNIERES NOUVELLES DE LA MER**

200 représentations 8 pays.

## **LA CONFERENCE DU PR ARCTIK**

Théâtre jeune public

100 représentations, 3 pays

## **LA TERRE ENTRE MES MAINS**

Théâtre jeune public

## **DRACULA d'après Stoker**

Théâtre en anglais

150 représentations France

## **TROIS KILOS PLUS TARD**

Nouvelle (Premier prix concours de nouvelles en direct RFI)

## **COMEDIEN**

### **Théâtre**

<b>PYGMALION</b> (Shaw)	Freddy Hill	Ned GRUJIC
<b>LE MAL COURT</b> (Audiberti)	le Roi Parfait	Stéphanie TESSON
<b>AVENUE Q</b>	Princeton/Rod	Dominique GUILLO
<b>MY FAIR LADY</b>	Ensemble/servant	Robert CARSEN
<b>ROMÉO ET JULIETTE</b> (Shakespeare)	Roméo	Ned GRUJIC
<b>LES AUTRES</b> ( J.C. Grumberg)	le fils	Vincent DUSSART
<b>SA MAJESTE DES MOUCHES</b> (Golding)	Simon	Ned GRUJIC
<b>LA DISPUTE</b> ( Marivaux)	Mesrin	Vincent DUSSART
<b>LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE</b>	Lysandre	Clara GUIPONT
<b>LE DORMEUR DU DEHORS</b> ( J. Dor)	l'm dit	Claire LE MICHEL
<b>LE TARTUFFE</b> ( Molière)	Valère	Claude DUPARFAIT
<b>MACBETH</b> (Shakespeare)	Malcolm	Alexandre ZOTO
<b>L'INFINI TURBULENT</b> (Michaux/Tsvétaieva)		Claire LE MICHEL
<b>L'AMOUR MEDECIN</b> ( Molière)	Lysandre	Christine HOOPER
<b>THE TAMING OF THE SHREW</b> (Shakespeare)	Lucentio	Christine HOOPER
<b>LA DOUBLE INCONSTANCE</b> ( Marivaux)	Trivelin	Ariane BEGOIN
<b>LES CAPRICES DE MARIANNE</b> ( Musset)	Octave	Eloïse LIEVRE

### **Cinéma et télévision**

<b>MR SELFRIDGE- S03E02-03-04</b>	Henri's soldier	Rob EVANS
<b>CANDICE RENOIR-S03E10</b>	Tom Garcia	Stéphane MALHURET
<b>INTERVENTIONS</b>	Sébastien	Eric SUMMER
<b>ALIAS CARACALLA</b>	Consul Jacques	Alain TASMA
<b>JAPPELOUP</b>	Louis	Christain Duguay
<b>L'AMOUR, C'EST MIEUX A DEUX</b>	Romain	Dominique FARRUGIA
<b>SECTION de RECHERCHE</b>	Pascal Milan	Eric le ROUX
<b>FRACTURE</b>	Guibert	Alain TASMA
<b>MERCI PAPA, MERCI MAMAN</b>	JB	Vincent GIOVANNI
<b>MADEMOISELLE JOUBERT</b>	Tristan	Didier ALBERT
<b>DIANE, FEMME FLIC</b>	Fox	Manuel BOURSINHAC
<b>JULIE AND JULIA</b>	Baker	Nora EPHRON
<b>PJ</b>	L'interprète	Thierry PETIT
<b>AVOCATS et ASSOCIES</b>	Samuel	Claire de la Rochefoucauld
<b>CROSSOVER PJ/AA</b>	Maton	Claire de la Rochefoucauld
<b>FABIEN COSMA - traitement de cheval</b>	Kevin	Jean-Claude SUSSFELD
<b>LA POMPADOUR</b>	le Crieur	Robin DAVIES
<b>ROSE ET VAL</b>	Roland	Christian BONNET
<b>L'AFFAIRE CHANAL</b>		Patrick POUBEL
<b>JULIE LESCAUT - Affaire Jugée</b>	Karol	Daniel JANNEAU
<b>ENGRENAGES</b>	Pavel	Philippe TRIBOIT

## FORMATION

**Magistère de Relations Internationales et d'Action à l'Etranger** Paris I-Sorbonne  
**Master Géographie -licence histoire contemporaine** Paris I-Sorbonne  
**Dulco swahili** Inalco

**Formation artistique** auprès de Philippe Adrien, Ariane Mnouchkine, Philippe Vallepin, Daniel Mesgusch, Philippe Calvario, Danièle Dinant. Christopher Denny

## **AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

**Enseignement artistique : théâtre, chant, écriture** Eicar, Les Chantiers Nomades, Musidrama

**Département Études secondaires de l'INSEP** enseignant contractuel en Histoire-géographie

**Chancellerie diplomatique de l'Ambassade de France en Estonie** Rédacteur de chancellerie

## **LANGUES**

**Anglais** : bilingue

**Allemand** : courant

**Langue des Signes Française** : courant

**Espagnol, Russe, Swahili** : lu, écrit, parlé

**Japonais** : notions