

FABRICE CHANUT
SCENARISTE – REALISATEUR



TELEVISION

- 2019/21 **KIDZ**
Co-créateur, co-auteur de la bible, avec Tom Gobard
Série 8 x 52' (de genre : horreur/fantastique/comédie) adaptée de la BD « KIDZ » (Glénat)
d'Aurélien Ducoudray & Jocelyn Joret
Production : Indie Prod – *En développement.*
- 2010/21 Co-créateur, Auteur, réalisateur de la série **VESTIAIRES**
Série humoristique. 283 x 3'. Production : Avalon/Astharté.
Diffusion France 2 / 10 saisons. 11^{ème} saison en production.
Trophée « duo fiction tv » 2012 du Film Français.
Sélection compétition Festival de La Rochelle 2011 et 2016.
- 2018 Co-auteur (avec Adda Abdelli et Franck Lebon) d'un spot de campagne (30') intitulé
« **EX AEQUO** » pour le Ministère des Sports de sensibilisation aux discriminations
dans le sport inspiré de la série Vestiaires – Production : Avalon/Astharté
Diffusion France Télévisions (2018).
- 2016 Conseiller Handicap pour la série **WILL**
Série d'animation. Diffusion France 3. Production : Cross River Productions.
- 2014 Ecriture d'épisodes pour la série **FAITES DES GOSES**
Série d'animation. En développement. Production : Big Bang Workshop.

WEB

- 2016-18 **VESTIAIRES / LIBÉRÉS**
Web-série dérivée de la série VESTIAIRES (formats court humoristiques 2/3')
diffusée sur You Tube - 4 Saisons.

CINEMA

- 2018/20 **Ecriture et réalisation : LES HIRONDELLES**
Film de long-métrage - *En développement.*
Production : Astharté et Compagnie
- 2018 **Réalisation : La CACHE** – court-métrage de Katherine Dupont
En cours de production
Production : Astharté et Compagnie
- 2008 **Réalisation : LA PISCINE** – court-métrage 27 mn. Production : Arkadine.
Prix du public, Rousset 2009. Mention spéciale pour l'interprétation.

Prix Short Film Corner, Nice 2009.
Prix du public, Festival les 40 Saisons d'Espigoule 2010.

2001 **Second assistant réalisateur : LE GRAND SOIR** de Stéphane BRISSET.
Fiction, 35mm. Production : Les Films du Kiosque.
Diffusion ARTE.

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 1998 **Chargé de développement**
Association ARKADINE, structure d'aide à la création audiovisuelle.

Production : UNE VIE AVANT NOUS
Fiction. Vidéo. 26 mn. Film prévention sida.

FORMATION

- **Maîtrise de Communication**, Option Cinéma, Université d'Aix-en-Provence
- **STORY** de Robert Mc KEE : Les principes de l'écriture d'un scénario